

## P1 - Proposition de travail - Eveil philosophique

### Consignes :

- 1) Ecouter l'histoire lue par un adulte.
- 2) Compléter la page 5.
- 3) Compléter les pages 6 et 7 (à mettre en parallèle).



– Nous allons jouer au guide et à l'aveugle, dit l'institutrice. Elle distribue des foulards. Naomi est contente. L'institutrice lui a donné un foulard rose, sa couleur préférée.

Thomas n'a pas reçu de foulard.

– Qu'est-ce qu'on doit faire, madame ? demande-t-il.

– Vous allez guider les enfants qui ont les yeux bandés. Ce seront les aveugles. Vous devez les aider à marcher dans la salle de gym sans qu'ils ne se cognent ou ne se fassent mal, répond l'institutrice.

– Et les aveugles peuvent choisir eux-mêmes leurs guides, ajoute-t-elle.



Naomi choisit ses guides sans hésiter : Alicia, car elle est prudente et Thomas, car il est fort.

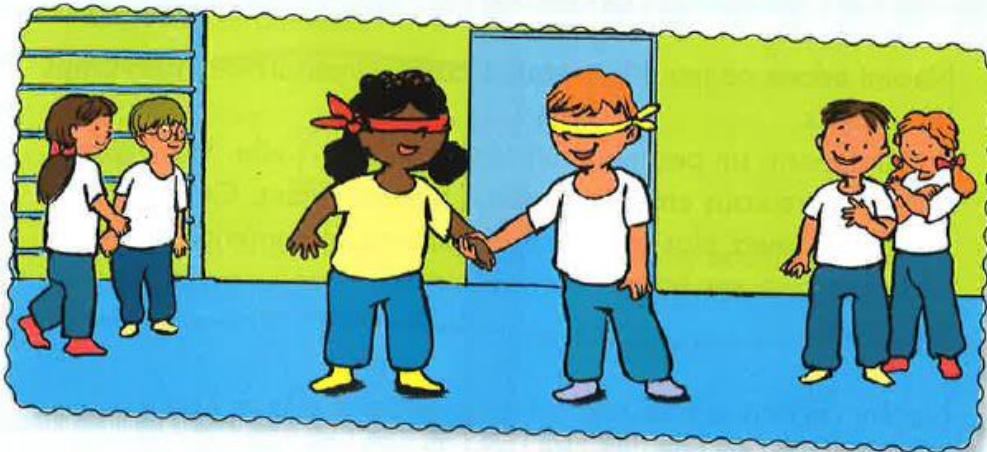
– Avec eux, je ne risquerai rien, pense-t-elle.

## qui suis-je ?

3



Avec Alicia et Thomas, Naomi parcourt la salle de gym sans danger. Alicia et Thomas s'amuse bien.



– Arrêtez-vous maintenant et écoutez ! dit l'institutrice.  
Les guides vont aller chercher un autre enfant aux yeux bandés.  
Ils vont vous conduire l'un près de l'autre. Vous vous donnerez  
la main et vous essaierez de vous reconnaître en parlant.  
Chacun dira : " Hou, hou, qui suis-je ? "

Thomas et Alicia amènent Naomi près d'Alix.

- Hou, hou, qui suis-je ? demandent-ils tous les deux ensemble.
- Naomi reconnaît tout de suite la voix d'Alix.
- Alix ! s'exclame-t-elle.
- Naomi ! crie Alix.



## P1 - Proposition de travail - Eveil philosophique



Naomi adore ce jeu. Mais, tout à coup, l'institutrice interrompt les enfants.

– Maintenant, un peu plus difficile ! annonce-t-elle. Vos guides vont encore vous amener chez un nouvel enfant. Cette fois-ci, vous ne pouvez plus parler. Vous pouvez seulement toucher l'autre enfant, ses bras, ses cheveux, son visage... pour deviner qui il est.

Naomi reconnaît très vite les enfants de sa classe. Lise a de longs rubans dans les cheveux, Tom a des lunettes...

– Mais qui ça peut bien être ? s'interroge-t-elle tout à coup. Pas de lunettes, pas de cheveux bouclés, pas de pincettes... c'est difficile !

Naomi continue doucement son exploration.

– Hé, tu me chatouilles, entend-elle.  
– Ah ! je sais qui tu es !  
dit Naomi. Tu es Kevin, j'ai reconnu ton rire !

Tu aimes bien ce jeu ?  
Demande à ton  
institutrice(-teur)  
de l'organiser  
en classe !

# P1 - Proposition de travail - Eveil philosophique

## Qui es-tu ?

c'est ma vie

5

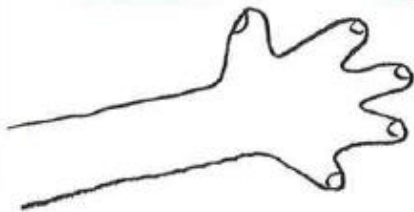
Et toi, à quoi te reconnaît-on ? Complète les dessins.  
Réalise ton portrait.



Dessine tes cheveux.



Colorie la couleur  
de tes yeux.



Colorie la couleur de ta peau.



Si tu as des lunettes,  
ajoutes-en à ce visage.

Dessine quelque chose  
que tu fais souvent.

Dessine ce tu fais le mieux.



# Super !



J'ai oublié mon pique-nique.



Je me sens seul(e).



Aïe, ça fait mal !



Je suis trop triste !



Attention ! Nous allons traverser la rue.



Quel désordre !

# P1 - Proposition de travail - Eveil philosophique

7

Parfois, c'est vraiment super  
que quelqu'un soit là pour toi !  
Relie les dessins  
qui vont ensemble.



Ça t'est déjà arrivé ?  
Raconte !



Tiens, tu peux avoir une tartine.



Viens ! Tu peux traverser en  
toute sécurité.



Viens... ne pleure pas, je suis là!



Comme ça la classe sera bien  
propre pour les enfants.



Un petit sparadrap et tu n'y  
penseras plus !



Tu viens jouer avec nous ?